

MAX BARSKIN

БЫТОВОЙ РАЙДЕР

1. ЗАКОННОСТЬ РАЙДЕРА

Бытовой райдер является официальным документом в отношениях между менеджментом Артиста и Организатором. Согласовано и понятно, что все действия и расходы, связанные с организацией концерта Артиста, обеспечиваются за счет Организатора.

В случае не выполнения одного или нескольких пунктов данного райдера Организатором, менеджмент Артиста оставляет за собой право отказаться от выступления без возвращения предварительной оплаты (предоплаты) по гонорару!

Данный райдер должен быть подписан (в конце райдера) и возвращен менеджменту Артиста. Тем самым, Организатор подтверждает, что он внимательно ознакомился с данным райдером и является полностью проинформированным относительно всех его пунктов, и обязуется его выполнить!

2. ОСОБЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- *В общении с Артистом категорически запрещена фамильярность*
- *Вход посторонних людей в гримерку к Артисту под любым предлогом строго воспрещен*
- *Артист не делает "селфи" с гостями и персоналом площадки*
- *Водителю автомобиля, на котором передвигается Артист и его директор, запрещено курить, разговаривать по телефону во время управления автомобилем*
- *Все пункты бытового и технического райдеров являются обязательными к выполнению за исключением случаев, когда стороны письменно согласовали изменения. Во всех остальных случаях за нарушения условий райдеров взимаются штрафы в размере до 10% от гонорара Артиста*
- *15 бейджей для команды Артиста, которые дают доступ во все рабочие зоны площадки, на которой состоится выступление*

3. УСЛОВИЯ ПРОЕЗДА

Оформление и оплата авиа билетов происходят через авиа агента Артиста. Пункты отправления и прибытия Артиста и коллектива (время и дата) уточняются у директора Артиста. Если вылет на концерт из Киева, Организатор покрывает расходы до Киева иногородним участникам коллектива. Организатор оплачивает проезд коллектива по направлению Киев - Аэропорт Борисполь/Жуляны - Киев в размере \$200 на коллектив. В зависимости от выбранной авиакомпании - оплата перевозки инструментов (согласовывается с менеджментом Артиста).

АВИА



1. **Макс Барских** – бизнес
2. **Александр Кажиян** – бизнес
3. Звукорежиссер – эконом
4. Ди-джей – эконом
5. Гитарист – эконом
6. Художник по свету – эконом
7. Администратор – эконом
8. Танцоры - 6 человек - эконом

**2 VIP
ПРОХОДА**
(вылет/прилет)

ЖД



1. Один СВ и три полных купе
2. Утренние экспресс поезда: первый класс (для Артиста выкупаются места, прилегающие непосредственно к его креслу)

АВТО



1. До 500 км. Для Артиста и директора Mercedes-Benz S 222, для коллектива - микроавтобус класса «люкс»

4. УСЛОВИЯ ПРОЖИВАНИЯ, ПИТАНИЯ, ВНУТРЕННИЙ ТРАНСПОРТ

Размещение Артиста в гостинице 5 звезд с наличием тренажерного зала (организация фитнес-тренера), круглосуточного room-service, оплаченного мини-бара в номерах Артиста и директора (в случае, если нужно оставлять депозит на номер, то он оплачивается Организатором), темные плотные шторы и открывающиеся окна в номерах. Размещение коллектива возможно в гостинице не менее 4 звезд. Класс, название и количество номеров согласовываются с директором заранее! Обязательно наличие горячей и холодной воды, отопления, системы вентиляции, WI-FI в номере. Временем проживания Артиста и коллектива считается время с момента приезда и до момента отъезда, независимо от графика (check-in/checkout) гостиницы. Не допускается поселение в отели с проходящими в них ремонтом, плохой шумоизоляцией, а также посторонними запахами. В случае нарушения данного пункта, Организатор обязуется, в срочном порядке, изменить отель для проживания коллектива.

НОМЕРА



1. Люкс двухкомнатный с хорошим видом из окна
2. Полулюкс
3. Один одноместный номер
4. 5 двухместных номеров

Люкс и полулюкс должны находиться на одном этаже

СУТОЧНЫЕ



1. Артист – 200 долларов США или эквивалент в местной валюте (200 евро - Шенген)
2. Директор – 100 долларов США или эквивалент в местной валюте (100 евро - Шенген)
3. Коллектив – по 50 долларов США или эквивалент в местной валюте (50 евро - Шенген)

Остальные страны обсуждаются индивидуально.

ТРАНСПОРТ В ГОРОДЕ

АРТИСТ



Автомобиль Mercedes-Benz S222 не старше 2019 года в идеальном состоянии!!!

Обязательное условие посадки Артиста в автомобиль: тонированные окна/шторки, чистый экстерьер, чистый салон. Внимание, Артист курит в автомобиле, тем не менее, при подаче автомобиля, в нем не должно быть запаха сигаретного дыма, а также прочих резких ароматов. Допускается использование ароматизаторов нейтральных запахов. Опыт вождения автомобиля водителем – от пяти лет. Водитель не курит в машине и не разговаривает по телефону во время исполнения своих служебных обязанностей. Просим водителя воздержаться от разговоров с Артистом.

В автомобиле передвигаются исключительно Артист и директор. Организатор должен использовать иной транспорт для передвижения.

Автомобиль и водитель закреплены за Артистом с момента прилета в город и ДО МОМЕНТА отлета.

Водитель работает и в ночь, если того желает Артист. В этом случае, организатор обязан уведомить прокатную компанию и решить вопрос со вторым водителем или оставить того же, но водитель должен быть предупрежден ЗАРАНЕЕ, что он может работать ночью тоже!

Автомобиль утверждается директором заблаговременно и обязательно!

Этот пункт НЕ ПОДЛЕЖИТ ОБСУЖДЕНИЮ! Никогда и ни при каких обстоятельствах.

За невыполнение пункта по автомобилю - штраф 2000 евро.



КОЛЛЕКТИВ

Пассажирский микроавтобус с кондиционером для 11 человек. Багажный отсек для аппаратуры, инструментов и костюмов коллектива, должен быть пустым! 11 бутылок по 0,5 л воды без газа. Транспорт должен быть закреплён за артистом и коллективом на всё время пребывания в городе, где проводится концерт.

5. ОХРАНА И СОПРОВОЖДЕНИЕ

Организатор обязуется обеспечить встречу Артиста и коллектива по прибытии в город, на площадку. Если Артист и его группа должны будут проследовать через публику даже несколько метров, их должно сопровождать соответствующее количество охраны. Во время концерта минимум по 2 человека должны быть возле каждого из выходов на сцену, перед сценой и по одному за кулисами с разных сторон.

Ключи от всех гримерных комнат передаются директору Артиста. В случае пропажи личных вещей Артиста и коллектива Организаторы и площадка несут финансовую ответственность.

6. ГРИМЕРНЫЕ КОМНАТЫ

Гримерные комнаты должны находиться как можно ближе к сцене.

Необходимо 2 просторные, обустроенные, хорошо отапливаемые гримерные: одна Артисту, другая - коллективу. Гримерные должны иметь возможность закрываться на ключ, как изнутри, так и снаружи. Ключи от гримерок предоставляются директору коллектива на все время пребывания на концертной площадке! Туалет должен находиться возле гримерных комнат.

Гримерные должны быть достаточно освещены, с обязательным наличием зеркал, в том числе и в полный рост, гладильной доски и утюга. Без посторонних запахов.



ГРИМЕРНАЯ КОМНАТА АРТИСТА

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ



- Плотные шторы
- Зеркало в полный рост
- Достаточное стационарное освещение, при отсутствии – дополнительные приборы
- Отпариватель
- Вешалки с плечиками
- Полотенца белые новые для рук (маленькие, с бирками) - 4 шт.
- Не менее двух стульев и диван
- Исправные электрические розетки или тройник
- Электрический чайник (БЕЗ НАКИПИ)
- Лак для волос сильной фиксации SYOSS MAX HOLD
- Белые чистые листы формата А4 (10 штук)
- Черный маркер
- 2 упаковки бумажных салфеток без ароматизатора в коробке
- 8 пальчиковых батареек DURACELL LR6 size AA
- Медицинский кислород (GOX), 6 литров.

У гримерки всегда дежурит охранник, запрещающий вход в нее посторонним людям и отвечает за сохранность оставленных в ней вещей

НАПИТКИ



- Вода без газа, в пластиковых бутылках С ДОЗАТОРОМ Evian - 8 шт
- Боржоми - 4 шт.
- Coca-Cola - 1л
- Ром Bacardi Black/Gold (1л) и Jameson (1л)
- Red Bull (4 шт.)
- Соки: манговый, яблочный, апельсиновый (по 1 шт./1,5 л)
- Кофе, чай травяной запаренный (к нему обязательны лимон, натуральны мед, свежая мята).

ЗАКУСКИ



- Овощи гриль - 2 порции
- Том-ям с морепродуктами (не острый) / мисо суп - 2 порции
- Рис на пару - 2 порции
- Рыба белая на пару/гриль - 2 порции
- Соевый соус - 2 порции
- Греческий салат - 2 порции
- Домашняя вареная сгущенка (свежесвареная)
- Свежие фрукты: яблоки, бананы, виноград, ананас, клубника (в сезон), мандарины (в сезон)
- Свежие овощи: сельдерей, морковь, болгарский перец, огурцы

Комплименты Артисту (по желанию и возможности Принимающей стороны)
Мы будем признательны за организацию для Артиста посещения SPA (массаж).



ГРИМЕРНАЯ КОМНАТА КОЛЛЕКТИВА

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ



- Утюг с отпаривателем
- Зеркало во весь рост
- Вешалки с плечиками
- Чайник, посуда
- 9 стульев
- 1 диван
- Полотенца белые новые для рук (маленькие, с бирками) - 10 шт.
- Лак для волос сильной фиксации SYOSS MAX HOLD

НАПИТКИ



- 20 бутылок минеральной воды без газа Моршинская
- Соки: вишневый (1 шт./1л.), апельсиновый (1 шт./1л.), яблочный (1 шт./1л.)
сок томатный (1 шт./1л.)
- Кофе, чай (обязательны лимон, натуральны мед, свежая мята, сахар, сливки)
- 2 упаковки бумажных салфеток без ароматизатора в коробке
- Coca-Cola Zero (2 л.) и Coca-Cola (4 л.)
- Red Bull (4 шт.)

ЗАКУСКИ



- Нарезка красной рыбы, упакованная в гигиеническую пленку (0,5 кг)
- Мясная нарезка с прошутто, колбасой и т.п (1 кг)
запакованные в гигиеническую пленку
- Свежие фрукты: яблоки, апельсины, киви, клубника (в сезон), мандарины
(в сезон), дыня, арбуз (в сезон)
- 4 шоколадные плитки: молочный (2 шт.), молочный с орехом шоколад (2 шт.)
- Сырная тарелка
- Хлебная корзина
- Свежие овощи (огурцы, помидоры черри, болгарский перец, морковь, листья салата)

САУНДЧЕК

На саундчеке категорически запрещено находиться посторонним людям. Если саундчек проходит в клубе, ресторане, обратите внимание, чтобы официанты, бармены, кальянтики, уборщики и другие сотрудники заведения, а также любые другие случайные люди, не имеющие отношения к работе на саундчеке не допускались на площадку. За нарушение данного пункта директор Артиста прекращает чек и оставляет за собой право отменить концерт. Отнеситесь к данному пункту максимально серьезно, это принципиально важный вопрос.

*Фото и видео съемка во время выступления запрещена,
если подобное не было оговорено и утверждено менеджментом
артиста заблаговременно!*

За нарушение этого пункта Артист оставляет за собой право остановить концерт, без его продолжения, и без возврата гонорара!

Всю информацию и материалы (фото, видео, афиши и т.д.) для рекламы можно получить только у директора Артиста! Все виды рекламы (телевизионная, радио, наружная реклама, полиграфия и т.д.) в Вашем городе до старта рекламной кампании, согласовываются с директором обязательно и заблаговременно! Все интервью и пресс-конференции должны быть согласованы с пресс-службой Артиста: Екатерина Хотеева +380 96 97 87 843, khoteeva.e@secretservice.com.ua

По просьбе директора Артиста Организатор должен предоставить до 10 билетов/проходов и стол для гостей на концерт.

За дополнительной информацией обращайтесь к агентам BnMusic.

+7 919 784 94 47

+44 747 253 33 25



[Вернуться на страницу Макса Барских](#)